



## Quelques sujets ou questions de recherche portant sur le Groupe de codéveloppement professionnel (GCP)

Le comité Veille et Recherche de l'Association québécoise du codéveloppement professionnel (AQCP) est responsable de l'octroi d'une bourse de soutien à recherche de 2500\$ qui sera attribuée à un étudiant de 2e cycle ou 3e cycle universitaire à temps plein ou à temps partiel. La recherche devra porter sur les fondements ou la pratique du Groupe de codéveloppement professionnel, pratique qui a été développée au Québec par Adrien Payette et Claude Champagne<sup>1</sup>.

Le comité Veille et Recherche a tenu le 8 mai 2019 un Forum sur l'état des recherches actuelles sur le GCP et sur les perspectives de recherche possibles. À partir des échanges au cours de cette rencontre et des travaux du comité, voici quelques sujets ou questions de recherche qui pourraient inspirer des étudiants, professeurs et chercheurs. Cette liste ne se veut pas limitative.

### La méthodologie

Pendant les rencontres du GCP, plusieurs éléments dans son processus peuvent varier et pour lesquels une évaluation permettrait d'identifier expérimentalement les meilleures pratiques :

- Quels sont les effets du choix préalable du prochain client et de sa préparation vs choix du client et du sujet au début d'une séance de codéveloppement?
- Quels sont les impacts de différentes durées de séances de codéveloppement?
- Comment comparer des groupes de codéveloppement structurés avec une logique de planification (objectifs de groupes et individuels prédéterminés, en lien avec ceux de l'organisation, avec des outils et des grilles à utiliser) versus des groupes de codéveloppement moins structurés avec une logique d'émergence (sans objectifs de groupe et individuels prédéterminés, où les personnes choisissent leur cas comme ils veulent, où il n'y a pas de grille particulière, ou ils inventent leur façon de faire au fur et à mesure selon leur forces et talents, en respectant cependant les six étapes). Voir la différence des résultats obtenus entre ces deux types de groupes : cas présentés, apprentissages réalisés, climat, etc.
- Comment comparer le codéveloppement en ligne ou virtuel vs en présentiel quant aux conditions de succès, adaptations de processus, efficacité et impacts, qualité ou intensité de la présence, traitement de l'information, surcharge informationnelle, etc.

### La vie d'un GCP

Un GCP est généralement composé d'un nombre de 6 à 8 personnes qui se réunit de façon régulière. La vie et la force du groupe contribuent à l'entraide et à l'apprentissage. Plusieurs phénomènes peuvent être étudiés :

- Quels sont les effets d'un groupe homogène vs un groupe hétérogène sur l'entraide et l'apprentissage
- Quels sont les effets de la présence de participants en lien hiérarchique ou en conflit dans le groupe quant au climat d'apprentissage.
- Quelles sont les conditions optimales et les effets d'une équipe naturelle qui pratique le codéveloppement?
- Comment mesurer la maturité d'un groupe de codéveloppement et quels sont les impacts des différents stades de maturité sur les apprentissages?
- Quels sont les effets de la durée de vie d'un groupe?

---

<sup>1</sup> Payette, A. et C. Champagne (1997). Le groupe de codéveloppement professionnel, Québec, Presses de l'Université du Québec.



- Quelles sont les conditions optimales pour assurer la pérennité d'un GCP?
- Quels outils de mesure pourraient être utilisés pour apprécier la vie d'un GCP?

### **L'animation de GCP**

L'animateur d'un GCP joue un rôle essentiel et il peut avoir beaucoup d'impact sur le groupe:

- Quelle typologie d'animation pourrait être utilisée pour définir des styles d'animation et quels sont les effets de chaque style?
- Il existe plusieurs modèles d'apprentissage et de formation à l'animation de GCP, avec ou sans certification (autodidacte, AQCP, Belge, APM, CECODEV, Espagnol, Académique, etc.). Portrait de ces modèles, comparaisons entre ceux-ci et exploration de leur efficacité alléguée. Regards croisés sur les différents modèles.
- Quels outils de mesure pourraient être utilisés pour apprécier l'animation en GCP?

### **L'apprentissage et les processus qui se jouent dans un GCP**

- Qu'est-ce qui fait qu'une personne prend conscience qu'elle apprend dans un GCP (conditions, phénomènes)? Quels cadres conceptuels reliés au développement des personnes permet de décrire, comprendre et de mesurer (ou d'apprécier) de tels apprentissages?
- Quels sont les impacts des questions puissantes (l'art du questionnement)? Quel est le processus qui permet l'éveil du participant, qui peut élargir sa vision de la situation (impact sur la personne)?
- Quelle place devrait avoir le questionnement en codéveloppement? Jusqu'où les participants devraient-ils être formés pour maîtriser l'art du questionnement?
- Comment faciliter des apprentissages de niveau 1 et de niveau 2?
- Quels outils de mesure pourraient être utilisés pour apprécier les apprentissages et les processus?

### **Les applications du GCP et leurs utilités/impacts**

- Quels sont les effets du GCP sur le bien-être au travail (satisfaction, relations, développement, prévention de l'épuisement).
- Comment apprécier et mesurer l'effet du GCP comme moyen d'accompagnement d'un changement? Dans quel contexte est-ce utilisé? Quelles sont les conditions de succès?
- Quelle est la notoriété du GCP au Québec? Dans quel milieu le GCP est-il le plus utilisé? Quelles ont été les stratégies de promotion / marketing les plus efficaces?
- Le GCP comme moyen d'apprendre en classe (processus, implications). Quels sont les apprentissages pouvant être effectués par les étudiants qui jouent le rôle d'animateur? Le GCP au baccalauréat.
- Comment le GCP peut-il contribuer à des programmes de relève en organisation? Quelle composition optimale?
- Quel est l'utilité et l'effet de techniques complémentaires telles que le photo-langage, l'illustration graphique, les approches corporelles, etc.?

Pour plus d'informations, contacter l'Association [info@aqcp.org](mailto:info@aqcp.org) ou Michel Desjardins ([Micheldesjardins22@videotron.ca](mailto:Micheldesjardins22@videotron.ca)) ou Judith Cantin ([judith.cantin@polymtl.ca](mailto:judith.cantin@polymtl.ca))