

Colloque CODÉV 2011

Atelier 4
Jeudi, 7 avril
14 h30



**La « maturation »
d'un groupe de
codéveloppement**

Animateur : Denis Ross

Réflexion initiale : Denis Ross, doctorant UQAM-Téluq
Suzanne Charette, consultante Groupe CFC

DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Étapes		Temps
Présentations	Participants et du déroulement de l'atelier	10 min.
Communication	Communication par l'animateur d'une réflexion initiale sur la maturation d'un groupe de codév.	15 min.
Partage	Quels sont les facteurs contribuant à faire évoluer la maturité d'un groupe?	15 min.
Partage	Comment l'animateur peut-il favoriser la « maturation » d'un groupe?	15 min.
Synthèse	Ce qui sera communiqué en grand groupe	5 min.

POSTULAT DE DÉPART

Nous considérons qu'une des clés de la réussite d'un groupe de codéveloppement professionnel est liée au degré d'engagement réflexif et émotionnel des participants d'un tel groupe. Plus cet engagement est vécu et partagé par chacun, plus le groupe augmente en maturité.

L'animateur a un rôle important à jouer pour susciter et maintenir cet engagement.

Une définition de « maturer »

Aller au bon niveau : équilibre du niveau d'engagement dans la réflexion et les émotions entre les participants d'un même groupe

- Celui de la réflexion et des émotions
- Celui qui donne un sens aux rencontres
- Celui qui permet à CHACUN de prendre conscience de ses limites et de ses possibilités
- Celui qui permet de cheminer ENSEMBLE
- Celui qui permet d'aborder des zones aveugles

Préalables à la croissance d'un groupe de codév.

Les participants

- Motivation à partager et à améliorer sa pratique professionnelle
- Engagement à donner et à recevoir
- Ouverture et confiance réciproque
- Comportements éthiques

La constitution du groupe

- Disponibilités des participants
- Affinité des membres du groupe
- Fréquence des rencontres et longévité du groupe
- Possibilité de réfléchir et d'agir sur une pratique «actuelle»

L'animation

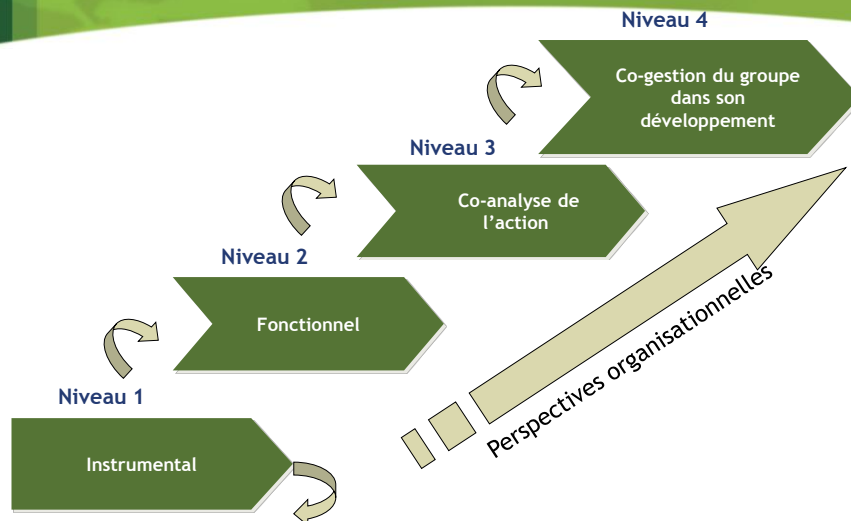
- Qualité de l'animation

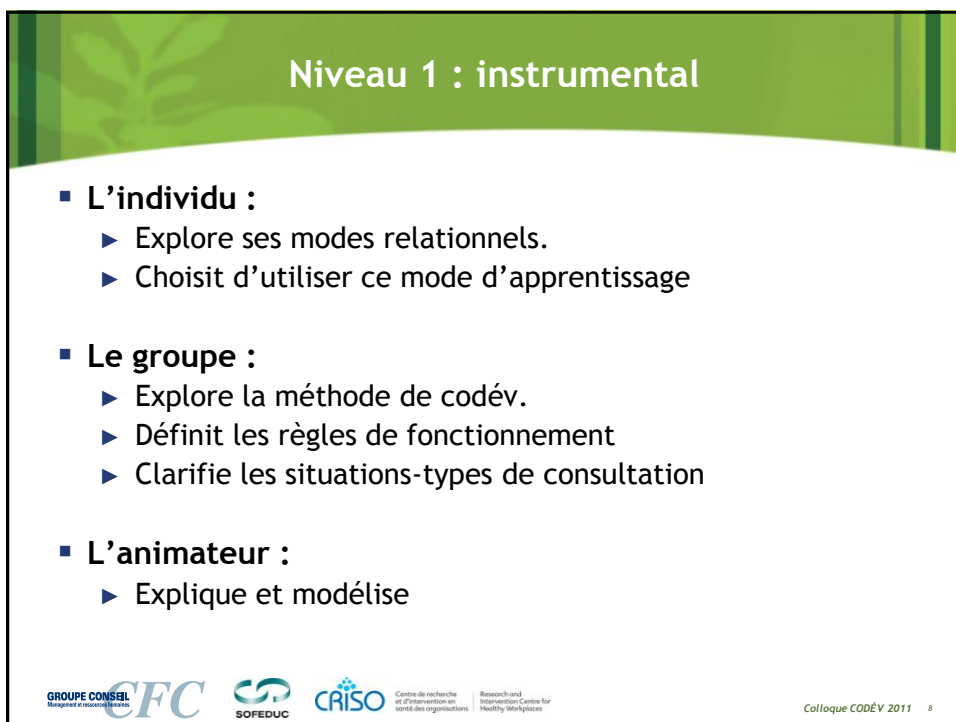
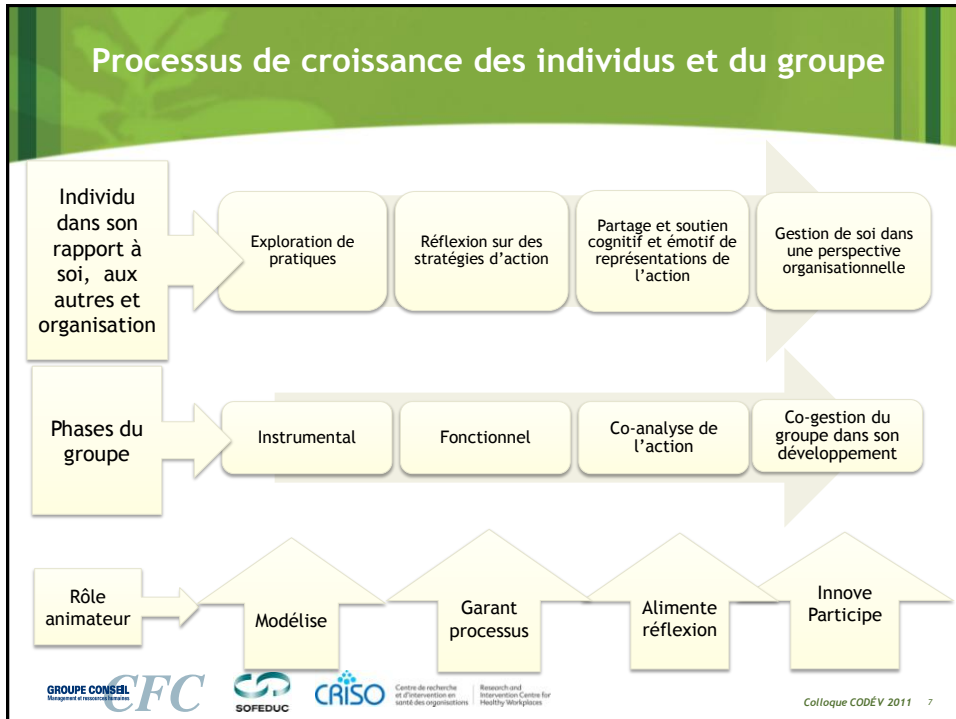
Le contexte organisationnel

- Reconnaissance de l'organisation à l'apport du codév
- Respect de ces exigences

Inspiré de Payette et Champagne (1997) p. 79-91

Les niveaux de maturation des groupes de codéveloppement





Niveau 2 : fonctionnel

- **L'individu :**
 - ▶ Prise en charge individuelle de son développement
 - ▶ Présente des situations de type résolution de problème - on est plus sur les faits et moins sur le vécu
 - ▶ Réflexion de 1^{er} niveau: dans l'action dans les situations adressées - cherche « quoi faire »
 - ▶ Engagement limité à agir

- **Le groupe :** se définit des règles de fonctionnement et apprend à les respecter

- **L'animateur :** fait respecter le processus

Niveau 3 : co-analyse de l'action

- **L'individu :**
 - ▶ Réflexion de 2e niveau: sur son action, capable de prendre du recul.
 - ▶ Je me regarde agir - effet miroir - Analyse comment je me comporte dans l'action
 - ▶ Amorçe l'ouverture aux émotions - Montre au balcon de soi-même
 - ▶ Engagement à agir
 - ▶ Capacité d'apprendre sur soi, à partir des situations des autres
 - ▶ Voit les impacts de ses actions ou inactions
 - ▶ Prend contact avec les modèles de comportement ou de pensée qu'il doit changer

- **Le groupe :**
 - ▶ S'approprie les règles de fonctionnement. Exemple : La confiance prend tout son sens (type de situation et exigence)
 - ▶ Se permet de nommer les inconforts.
 - ▶ Communauté de pratique: sait pourquoi on est ensemble, on se comprend, on est solidaire (Partage d'informations pertinentes)

- **L'animateur :** soutient la réflexion par le questionnement en profondeur, le reflet

Niveau 4 : co-gestion du groupe dans son développement

- **L'individu :**
 - ▶ Niveau de profondeur - permet aux autres d'avoir accès à ses émotions
 - ▶ Nomme ses résistances, ses peurs
 - ▶ Capacité à voir plus large, d'identifier les impacts de ses gestes
 - ▶ Réflexion de 3^{ème} niveau : Réflexion sur ses modèles d'actions, se remet en question dans sa façon d'être, ses façons d'aborder les situations
 - ▶ Recadrer ses problèmes autrement - nouvelle perspective, sortir de ses paradigmes
 - ▶ Comprend ce qu'il doit changer, faire, penser autrement
 - ▶ Capable de risquer, d'innover, de se donner de nouveaux points d'appui
- **Le groupe :**
 - ▶ Contrôle le processus
 - ▶ Le climat favorise l'expression des émotions
 - ▶ La réflexion se fait ensemble - nomme les paradigmes, identifie les freins personnels et organisationnels
- **L'animateur :** Propose de nouveaux modèles de réflexion



La perspective organisationnelle (en progression au niveau 2 - 3 - 4)


- **L'individu :**
 - ▶ Capable de considérer la mission, la vision, le contexte de l'organisation
 - ▶ Capable de se définir dans le contexte organisationnel
 - ▶ Capable de considérer les impacts sur l'organisation
 - ▶ Capable de se donner du pouvoir en lien avec l'organisation
 - ▶ Capable d'aider l'organisation
- **Le groupe :** fait consensus pour ajouter la perspective organisationnelle à ses réflexions, pour recadrer le moi, le nous dans l'organisation.
- **L'animateur :** aide le groupe à nommer les aspects complexes des situations et à identifier les nouvelles possibilités.

Repères de la maturité des membres d'un groupe

- Autoréflexion
- Autocritique
- Utiliser l'intelligence de ses émotions
- Reconnaître ses peurs, ses forces
- Présence aux autres - énergie à aider
- Motivation à apprendre

➔



Centre de recherche et d'intervention en santé des organisations

Research and Intervention Centre for Healthy Workplaces

Colloque CODÉV 2011 13

Repères du niveau de maturité d'un groupe

➔

+

Situations : Complexité et impacts organisationnels

➔

+

Rapport à soi : capacité de réflexion et d'apprentissage





Rapport à l'autre : capacité de réflexion et d'apprentissage

➔

-

Animation : importance du rôle

Niveau 1
Niveau 2
Niveau 3
Niveau 4

Centre de recherche et d'intervention en santé des organisations

Research and Intervention Centre for Healthy Workplaces

Colloque CODÉV 2011 14